

Eva Zwack und Maria Leopoldine

DIE SCHAUSPIELERIN EVA ZWACK HAT IN DER VERGANGENHEIT IN IHREN THEATERSTÜCKEN IMMER WIEDER FRAUENSCHICKSALE HERVORGEHOBEN, DIE MEHR ODER WENIGER AM RANDE DER SOG. GESELLSCHAFT LEBEN UND UM IHRE EXISTENZ KÄMPFEN. DAHER LAG ES NAHE, ALS SIE DAS BUCH VON SYLVIA KRAUSS MEYL LAS, DASS SIE DER FASZINATION DIESER PERSÖNLICHKEIT MARIA LEOPOLDINE SOFORT ERLAG. JEDOCH INTERESSIERTE SIE SICH NICHT SO SEHR FÜR DEN REICHTUM DIESER FRAU, DER MEIST IM VORDERGRUND ZU STEHEN SCHEINT, SONDERN DER MENSCH MARIA LEOPOLDINE ODER BESSER, DIE FRAU.



DIE ENKELIN DER KAISERIN MARIA THERESIA WURDE AUS POLITISCHEN GRÜNDEN GEZWUNGEN DIESEN ZWEIUNDFÜNFZIG JAHRE ÄLTEREN KURFÜRSTEN KARL THEODOR ZU HEIRATEN, DAMIT DIESER EINEN LEGITIMEN NACHFOLGER BEKOMMEN SOLLTE. ALS KURFÜRSTIN WITWE WURDE SIE GEZWUNGEN, IHR LEDIGES KIND IN LAIBACH ZUR WELT ZU BRINGEN UND DARÜBER IHR LEBEN LANG ZU SCHWEIGEN.



EVA ZWACK WOLLTE SICH NICHT DAMIT ABFINDEN, DASS DIESE VORGEHENSWEISEN IN DER GESCHICHTE USUS WAREN. IHR GEHT ES UM DIE MENSCHEN, DIE SOLCHES ERDULDEN MUSSTEN. AUS IHRER SICHTWEISE HABEN DIE FRAUEN GENAUSO GELITTEN, EGAL, AUF WELCHER GESELLSCHAFTLICHEN EBENE SIE WAREN, WIE SIE HEUTE UNTER SOLCHEN UMSTÄNDEN LEIDEN WÜRDEN. MANCHE VERZWEIFELN DARAN, ANDERE KÄMPFEN SICH DURCH. ZU LETZTEN ZÄHLT EVA ZWACK MARIA LEOPOLDINE. SIE NÜTZT IHRE BEZIEHUNGEN, UM ZU LERNEN UND ZU WIRTSCHAFTLICHEM ERFOLG ZU KOMMEN. BEI IHR WIRD DER DRUCK DIESER ERLEBNISSE ZUM MOTOR FÜR IHR GESCHÄFTIGES TREIBEN, UND DIE SUCHE NACH DEM GLÜCK, ZUM MUT, GEGEN DEN WIND ZU STEuern. DIE LIEBHABER SIND ERSATZ FÜR DEN MISSBRAUCH IHRER UNSCHULD. DER REICHTUM GIBT IHR MACHT. DURCH IHREN SCHARFEN VERSTAND KANN SIE DIE INFORMATIONEN, DIE SIE DANK IHRER STELLUNG BEI HOFE HAT, FÜR SICH NÜTZEN. SIE ZIEHT ALLE REGISTER IHRER INTELLIGENZ UND GEWINNT DAMIT MACHT, DIE SIE AM HOFE UNENTBEHRLICH MACHT, OBWOHL SIE SICH OFT GENUG GEGEN DIE ÉTIKETTE VERHÄLT. IM HERZEN JEDOCH BLEIBT MARIA LEOPOLDINE EINE WEICHE, SENSIBLE FRAU, DIE DEN MENSCHEN, DIE UM SIE HERUM IN NOT GERATEN, TATKRÄFTIG MIT EIGENEN MITTELN HILFT.

IHRE EINSTELLUNG IHREN UNTERTANEN (IN STEP- PERG) GEGENÜBER WÜNSCHTE MAN DEN HEUTIGEN POLITIKERN. MARIA LEOPOLDINE ZAHLTE RENTEN UND BESCHÄFTIGTE DIE KLEINEN GÜTLER: „...DASS SIE KEINEN GRUND HATTEN AUFZUBEGERN, WEIL ES IHNEN SCHLECHT GEHEN KÖNNTE.“ FÜR DIE SCHAUSPIELERIN IST DIE LETZTE BAYERISCHE KURFÜRSTIN EINE GROSSE HERAUSFORDERUNG. UM EINE BRÜCKE ZU DIESER HISTORISCHEN PERSÖNLICHKEIT ZU SCHLAGEN, BEGIBT SIE SICH ALS SEELENWANDERUNG AUF DIE REISE. .



EIN BESONDERES DANKEschÖN AN:

FRAU DR. SYLVIA KRAUSS-MEYL, DASS SIE MIT IHREM BUCH AUF MARIA LEOPOLDINE AUFMERKSAM MACHTE.
STEPHANIE GEIER, FÜR DIE REGIE UND DIE GEDULD MIT IHRER MUTTER.
ANGELIKA ZWACK, DIE MIR TEXTLICHEN INPUT VORBEREITETE.
HELENA UND ANNE-CATHRIN GEIER FÜRS MITSPIELEN.
RAPHAEL MARIA STIELER, DER SEINEN IDEENREICHTUM AUF DER BÜHNE UMSETZTE UND DIE TOLLEN KOSTÜME ENTWARF UND ANFERTIGTE.
FRANZ APPEL, DER MICH FALTENLOS ZUR MARIA LEOPOLDINE VERJÜNGT HAT.
UTE PATEL, FÜR IHRE LIEBEVOLL AUFBEWAHRTEN ANTIQUITÄTEN.
THOMAS WEHRMANN, FÜR SEINE GUTEN TECHNISCHEN EINFÄLLE.
SPONSOREN, DIE MEINER ÜBERREDUNGSKUNST NICHT WIDERSTEHEN KONNTEN.
MEINHARD GRIESSER, DER ALLES GRAFISCH INS RECHTE LICHT SETZTE.
DIE DRUCKEREI, DIE PROMPT LIEFERTTE.
DIE PRESSE, FÜR IHRE GEDULD.
DIE STADT NEUBURG, DASS SIE MICH SO WOHLWOLLEND IM STADTTHEATER AUFGENOMMEN HAT.
DIE MITARBEITER DES STADTTHEATERS FÜR IHRE FRDL. UNTERSTÜTZUNG.
DAS STUDIENSEMINAR FÜR DIE BEREITSTELLUNG DES THEATERS ALS PROBENRAUM.
DIE ZUSCHAUER, DIE SICH AN DEM THEATERSTÜCK ERFREUEN.
LIEBE FREUNDE, DIE DAFÜR SORGEN, DASS „MARIA LEOPOLDINE“ AUCH ÜBER NEUBURG HINAUS GESPIELT WERDEN KANN.

EVA ZWACK

DESIGN. KULTURPREISTRÄGERIN DER STADT NEUBURG 2008
WWW.NEUBURGER-BOULEVARDTHEATER.DE

DARSTELLERIN: EVA ZWACK

KINDER: HELENA GEIER,
ANNE-CATHRIN GEIER

BÜHNENBILD: RAPHAEL MARIA STIELER,
FRANZ APPEL

KOSTÜME: RAPHAEL MARIA STIELER

HISTORISCHE KOPFBEBECKUNG:

DANIELA ENGEL

PORTRAIT: FRANZ APPEL

TECHNIK: BERNHARD KUGLER

REGIE: STEPHANIE GEIER

VORVERKAUF:

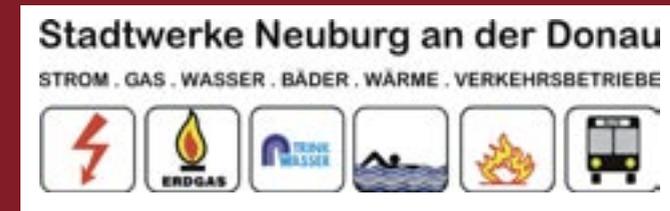
TOURIST-INFORMATION, OTTEINRICHPLATZ A118,
TEL. 0 84 31/55-2 41 ODER
TEL. 0 84 31/55-2 40, FAX 0 84 31/55-2 42.
STADTBÜCHEREI, SÈTER PLATZ 1,
TEL. 0 84 31/64 23 92.
NEUBURGER RUNDSCHAU, TEL. 0 84 31/67 76 50.
AKTIV-MARKT SCHNELL,
AUGSBURGER STR. 133, TEL. 0 84 31/4 48 66.
DONAUKURIER, EISENGASSE 124,
TEL. 0 84 31/6 47 65 20.

EINTRITTSPREISE:

14.-€/ 10.-€/ 8.-€/ 5.-€

JEWELNS ZUZÜGLICH

10 % VORVERKAUFSGEBÜHREN



Maria Leopoldine



DIE LETZTE BAYERISCHE
KURFÜRSTIN



URAUFFÜHRUNG:

FREITAG, 7.11.2008, 20 UHR

WEITERE AUFFÜHRUNG:

SAMSTAG, 8.11.2008, 20 UHR

„DIE FRAU, DIE AUS
DEM RAHMEN FIEL“

EINE SEELENWANDERUNG VON UND MIT

EVA ZWACK

FREI NACH SYLVIA KRAUSS-MEYL



Hergelichte zum Stück:

MARIA LEOPOLDINE, DIE ENKELIN DER ÖSTERREICHISCHEN KAISERIN MARIA THERESIA, FEIERT EIN FEST: VOR FÜNFZIG JAHREN IST SIE NACH MÜNCHEN GEKOMMEN. AUS DIESEM ANLASS BESUCHTE SIE HEUTE KÖNIG LUDWIG I., UM IHR DEN DANK AUSZUSPRECHEN, DASS DIE WITTELSBACHER IN BAYERN HERRSCHEN. 1795 HATTE SIE DEN KURFÜRSTEN KARL THEODOR GEHEIRATET. NACH DESSEN TOD HOLTE SIE DEN WITTELSBACHER MAX JOSEPH NACH MÜNCHEN UND VERHINDERTE SO, DASS BAYERN AN ÖSTERREICH FIEL.



1. Teil:

NACH DIESEM BESUCH ZIEHT SICH MARIA LEOPOLDINE IN IHR PRIVATGEMACH ZURÜCK. IHRE GEDANKEN KREISEN UM DEN DENKWÜRDIGEN TAG UND GEHEN ZWANGSLÄUFIG IN DIE ERINNERUNG AN DIESE FÜNFZIG JAHRE ZURÜCK. DAS BILD IHRER GROSSMUTTER, DER KAISERIN MARIA THERESIA, NIMMT SIE ZUM ANLASS, UM MIT DEM KAISERHAUS ABZURECHNEN.

IN DIESEM FIKTIVEN GESPRÄCH LÄSST SIE IHR LEBEN REVUE PASSIEREN. SIE BRINGT ALLES ZUR SPRACHE, WAS SIE BEWEGT HAT: DIE EHE MIT DEM KURFÜRSTEN, IHRE LEBENS- LUST, IHRE LIEBHABER, WIE SIE MAX JOSEPH NACH MÜNCHEN HOLTE UND SO DIE WITTELSBACHER AUF DEN THRON KAMEN, DEN SCHMERZ ÜBER IHR LAIBACHER KIND, DIE NEUE AUFGABE IN STEPPERG, WO SIE DAS BRAUEREIWESEN LERNT, WIE EINE BÄUERIN ARBEITETE UND SAMEN UND ERNTE AUF MÄRKTEN UND MESSEN VON NEUBURG BIS WÜRZBURG UND MÜNCHEN SELBST EIN- BZW. VERKAUFTE UND UM DEN GÜNSTIGSTEN PREIS FEILSCHTE, IHRE SEHNSUCHT NACH LEGITIMEN KINDERN,

DIE SIE DANN AUCH WIE EINE GLUCKE HÜTET, DER RIESIGE GESCHÄFTLICHE ERFOLG, DIE WOHLTATEN, DIE SIE MIT IHREM GELD AUSFÜHRTE ETC. DER ROTE FADEN IN DIESEM STÜCK IST DAS LAIBACHER KIND. ES VERFOLGT SIE MIT ALBTRÄUMEN. ZUM SCHLUSS DES ERSTEN TEILS ÖFFNET MARIA LEOPOLDINE. EINEN BRIEF OHNE ABSENDER. - PAUSE -



2. Teil:

EINIGE JAHRE NACH DEM UNFALLTOD VON MARIA LEOPOLDINE BETRITT TOCHTER MARIE DEN RAUM...

SIE WIEDERUM SPRICHT FIKTIV MIT IHRER MUTTER UND RUNDET IN DIESEM GESPRÄCH DAS BILD DER KURFÜRSTIN MARIA LEOPOLDINE AB.



Cafe Zeitlos

Eis Café
SAN MARCO

Ihr Vorsorgespezialist

Generalagentur
Armin Feser
☎ 0 84 34 / 94 18 03
Neuburger Straße 5
86643 Rennertshofen
Armin.Feser@DeutscherRing.de

Berufs-Chancen im Verkauf ► www.KarriereRing.de

Deutscher Ring
Versicherungen · Bausparen · Kapitalanlagen



in Neuburg
in der Färberstraße
Tel. 08431-8643



Maria-Str. Bahnhofstraße 22 86666 Burgheim
Tel.: 08432-949828
Fax: 08432-949829



Maria Leopoldine – Die Biografie



„Ihr atemberaubendes, dynamisches Leben wird in dieser, auf bisher unbekanntem Quellen beruhenden Biografie geschildert. So entsteht ein äußerst lebendiges, differenziertes Bild ihrer Zeit.“
(Historische Zeitschrift)

Sylvia Krauss-Meyl
Das „Enfant terrible“
des Königshauses
Maria Leopoldine,
Bayerns letzte Kurfürstin

2. Auflage, 440 Seiten, 29 s/w- und
10 Farbabb., Geb. mit Schutzumschlag
ISBN 978-3-7917-1558-2, € (D)29,90

www.pustet.de Verlag Friedrich Pustet

Neuburger Schloßfest

Ein Fest der
Renaissance

Steckenreiteranz
Reiterspiele
Tanzspiele
Höfische Musik
Historischer
Jahrmarkt



26. bis 28. Juni und
3. bis 5. Juli 2009

www.schlossfest.de

